



Materialliste

Kurs „Der aktive Weißraum in der Malerei“

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitbenutzt werden. Bitte stellen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs bereit:

Farben

Ich empfehle **Acrylfarben** in guter Qualität, das lohnt sich beim Malergebnis.

Die Hersteller: Ich werde mit den **hochwertigen Kreidefarben von Aquarylic** arbeiten. Da haben sie als Seminar Teilnehmer 10% Rabatt. Die Farbe darf einfach nicht zu billig sein (zu viele Füllstoffe statt Farbpigmente!)

Verwenden Sie gerne Ihre bevorzugten Farben, wichtig wären zusätzlich ein paar transparente bzw. lasierende Farbtöne z.B. von Aquarylic Color. Gerne auch ein paar Neon-Farben!

Vorschläge für Bildträger

Leinwände in beliebigen Formaten, gerne auch einige in gleicher Größe (für evtl. Serien) Bitte darauf achten, dass das "Holzkreuz" nicht durchdrückt! Gerne können Sie bei der Firma Canvasi bestellen. Hier haben wir ein Gutschein Code: Renata10 für genau 10% Rabatt.

Gesso - Malplatten oder Holzkästen, weiß grundiert von Gerstaecker (Gesso-Board), ist wirklich nur ein Vorschlag, Leinwände reichen auch.

Struktur

Marmormehl und Sumfkalk (den kannst du gerne bei www.resin-shop.de von Stefanie Etter kaufen mit dem Gutschein Code DAS15 für genau 15% Rabatt)

Pinself:

Weiche Pinsel in verschiedenen Größen

Optional:

Sprays auf Acrylbasis z. B. Montana in Schwarz + 2 oder 3 andere Farben nach Wahl
(bitte denkt an eine Schutzmaske)

Bleistifte, Farbstifte, Kreiden (falls vorhanden) schwarze Zeichentusche (ein kleiner
Stock für die Verteilung der Tusche)

Fotos - Skizzen - eigene Zeichnungen zur Inspiration

Wassergefäße etc., Schere, Cutter